

















المراسلة : رافت بديع ارتين - ش الجيش - منشية بركات مطوى - مرمز المنيا - « ١٧ سنة» ج.م.ع

































عزيزة عياس حسين - من اصدقاء ميكي































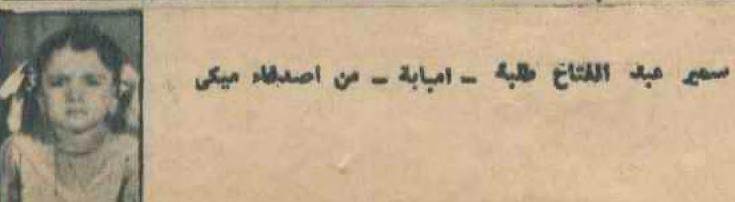






























محنيد ابراهيم ـ من اصدقاء ميكن









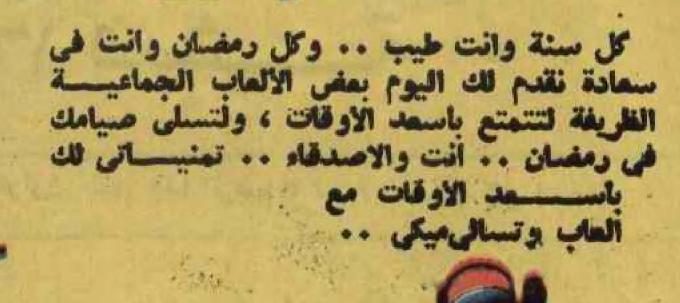
1

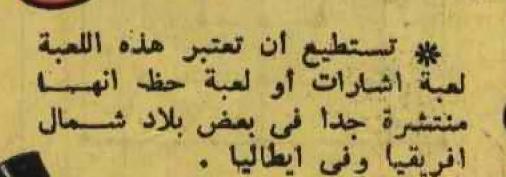




للمراسلة : زياد غزال - سوريا- حلب - الانصاري سيف العولة - السوق المحلى - جانب جامع الشيط (( ١٦ سنة ))

## العماب وتسالع روضان





عبر الاشسساوات ! الورقة : اليد مفتوحة \_ المقص : السسساية والوسطى مفتوحين على شكل ٧ \_ الحجر : اليد مقفلة

به طريقة اللعب: يقف اللاعسان كل في مواجهة الآخر ويداهما معدودتان ومفتوحتان . وعند اشارة البداية « دقة بالرجل على الأرض أوالعدا من واحد الى ثلاثة » تخفض اليدان وتقوم كل منهما باحدى الحركات الشلاث . ويجب باحدى الحركات الشلاث . ويجب أن تكون الحركة الى « الإشارة » واضحة تعاما ، وأن لا يغير اللاهب وأنه .

بي من الذي يكسب ؟ \_ الورقة ضد الحجر: الورقة تكسب لاتها تلف الحجر.

- الورقة ضلد القص : القص يكسب لانه يقطع الورقة .

- الحجر ضد القص : الحجر

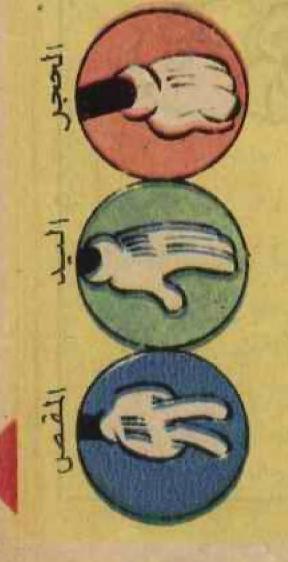
بكسب لاته بجمل سن القص اقل

والاا كاانت الاشارتان متشابهتين عاد اللعب . هذا اللعبة مسلية حدا على شرط ان تلعبها بسرعة . وهي لا تلعب الاواحد ضد واحد ، والكن في حالة العدد الكبير يعكن عمل تصغيات على الدواد متتالية . عمل تصغيات على الدواد متتالية . السارة أخرى : يمكن أبضا استعمال السارة تمثل البشر «وهي الأبهام والسبابة على شكل طقة الا. الأبهام والسبابة على شكل طقة الا.

والحجر تقع كلها في البشر . وغير

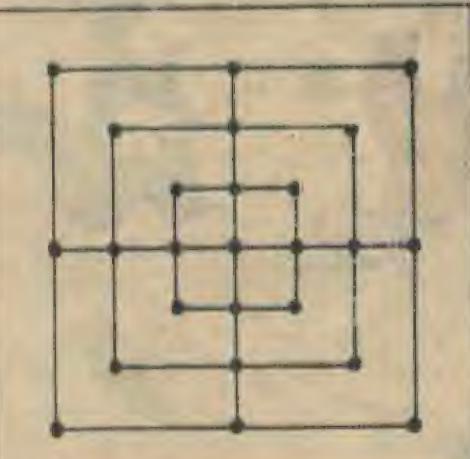
مسموح بالقيام بهذه الحركة مرتبن

متتاليتين .



# الحجلة ذاب

حده لعبة لشخصين ، يلزم قطعة كرتون عليه عدا الرسم ، ثم لا فيشات تكل لاعب .



المطلوب هو أن يحاول كل لاعب وضع ثلاث فيسات متجاورة ، سواء في خط أفقى أوراسي أو ماثل ، مع أفتسال خطط المغصم . تجرى القرعة لتحديد اللاعب الأول ، وعندأذ يضع أحدى فيشاته على أبة نقطة بختارها، ومركز المربع هو أهم نقطة لانه بتيح أكبر عدد من الامكانيات ، ولكنه في نفس ألوقت بداية بمكن أفتسال الخطوات التي تتلوها .





نقدم لك هذا سباق تتابع هو تقليد لسسباق التجديف الانجليزى الشهير الذي كان يقاميين جامعتي اكسفورد وكامبريدج ه

#### الأدوات:

مركب من الورق لكل فريق ، عصافان صغيرتان أو قلمان ، خيطان طويلان من الدوبارة .

#### اعداد اللعبة:

يرسم على الارض خط البداية وخط الوصول. ربط طرف الدوبالرة باحدى المركبين وطرفها الآخر بالعصاة « الو القلم الله ويحسدت نفس الشيء مع المركب الاخرى . ينقسم اللاعبون الى فريقين يضم كل منهما نفس عدد اللاعبين .

#### طريقة اللعب :

يجلس لاعب من كل فريق هند خط الوصول معطيا ظهره للمركب الموجودة عند خط البداية . ويمسك اللاعب بيده نهاية الخيط المربوط في العصاة .

عند اشارة أنبده يلف كل لاعب الدوبارة حول العصاة وذلك بان يلف العصا بهين اصالعه، وعندما تصل المركب الى يده ينهض ويعطى العصا لاحد لاعبى فريقه ويجرى ليضع المركب عند خط البداية من جديد ، وتتكور اللعبة حتى ينتمى كل لاعبى الغريق ، والفسريق الفائز هو الذي ينتمى كل افراده من اللعبة قبل الغريق الاخر . ولكن اذا حدث أن انقلبت المركب، فانها عندثد تعاد الى خط البداية ، وهمذا طبعا يؤدى الى ضياع وقت ثمين على الغريق !



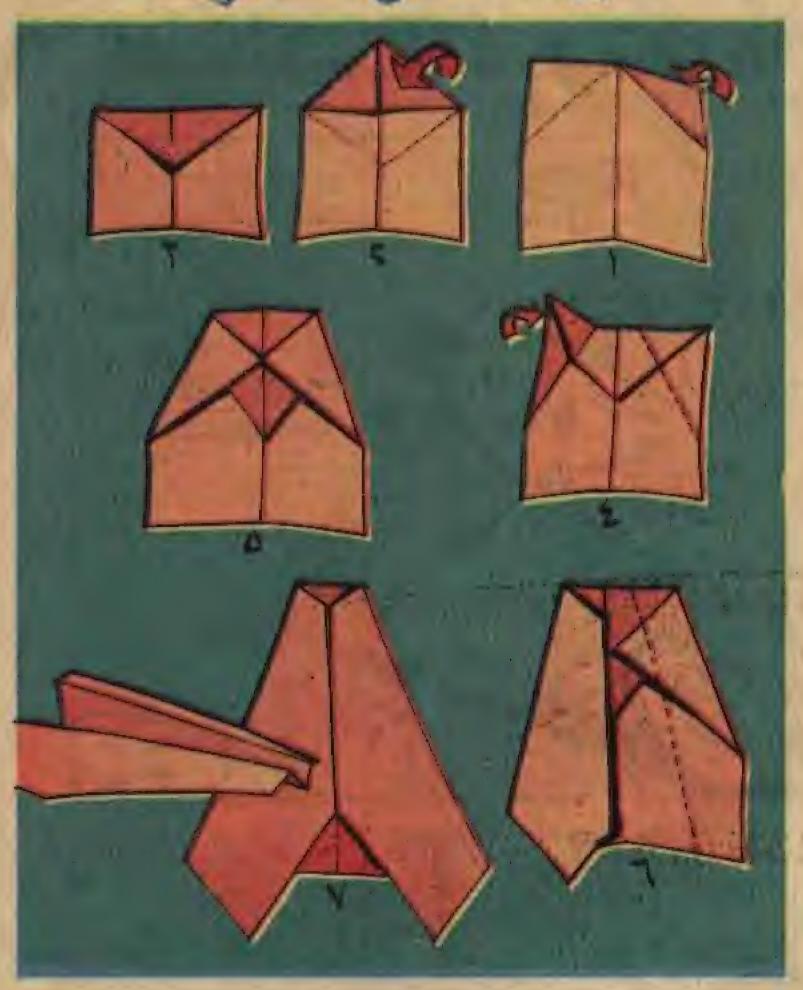
الرسم على الأرض ثلاثة مربعات كما في الرسم الاتكون المربعات واسعة الى الحسد اللى يسمح الطيارات المقلوفة من الوسط ، بالوصول الي ا خارج المربعات » . في المربع الداخلي يوجد المصاصرون « خسسة مثلا اذا كان عسدد اللاعبين ١٥ ١١ . أما المرسم الأوسط فليس به احد ، انه منطقة متحايدة . أما السلين يحاصرون المدينة فيوحدون على اطار المربع الكبير «عددهم ه ايضااذا كان عدد اللاعبين ١٥ ٥ . وفي الخادج يوجد اللين سيحررون المدينية « الخمسة الباقون » .

### مدف اللمية:

بالنسبة الاهسل المدينة المعاصرة ، هو أن يبعثسوا رسالة الى المحررين .الرسالة عبيارة عن كلمة من ٦ أو ٨ حروف أو أكثر ، وهي كلمة يجهلها المحررون والسلاين



## طريقة عمل الطائرات



يقومون بالحصاد أيضا . أن اللدينة المحاصرة الخروج منها حروف هذه الكلمة تكتب كل \_ لا يستطيع الدين يقومون حرف على طيارة . بالحصار أن يفادروا منطقتهم

ويرسل المحاصرون الطيارات واحدة بعد الأخرى ، نحسو الذين سيجردونهم ، ويحاول الذين يقومون بالحصار ان يحصلوا على الطيارات . يحصلوا على الطيارات ، والفريق الفائز « المحردون او المحاصرون» هو الذي يستطيع الن يعرف الكلمة قبل الفريق الآخر .

### تذكر هذه القواعد:

- لايستطيع الموجودون داخل

اللدينه المحاصرة الحروج منها

ـ لا يستطيع اللدين يقومون بالحصار ان يفادروا منطقتهم
ـ يستطيع المحسردون ان يفاخلوا عند اللدين يقومون بالحصاد .

- كل طيارة تقع في المنطقة المحايدة لا يمكن أن يأخدها الى لاعب يدخل الى لاعب يدخل المنطقة المحايدة يستبعد مسن اللعب .

نصيحة : حااول أن تستفل أشجاه وقوة الرياح في أرسال الطيارات .

# Ja Warian B. P. Louis J. Traille and J. Traille and









للمراسلة : اميمة فلاونجي - اللاذفية - جبله - بالعفانورة بواسطة محمد ادبب علاونجي ال ١٤ سنة اسوديا















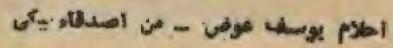
















































للمراسلة : بادل حسين الحمامي- الاسكندية - ٢٧٨ اول شارع الجواهر بسموحة منزل رقم ٢ شقة









































ربحث عن اسملك في العدد القادم في مسابقة لعب وتسلية

































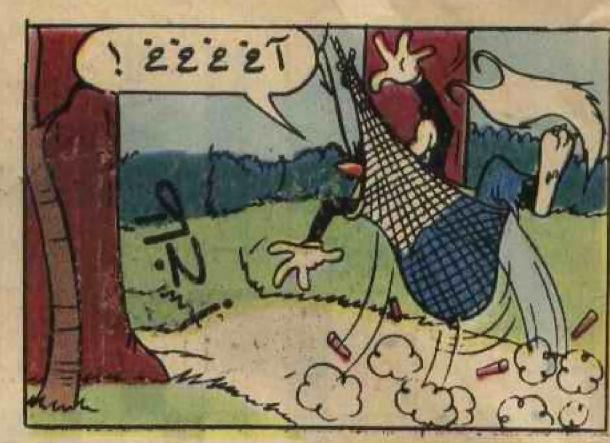








للمراسلة : محمود عبد المتعممشري - ١٤ ش الحريري - كوبرى القبة - القاهرة ١٤ سنة



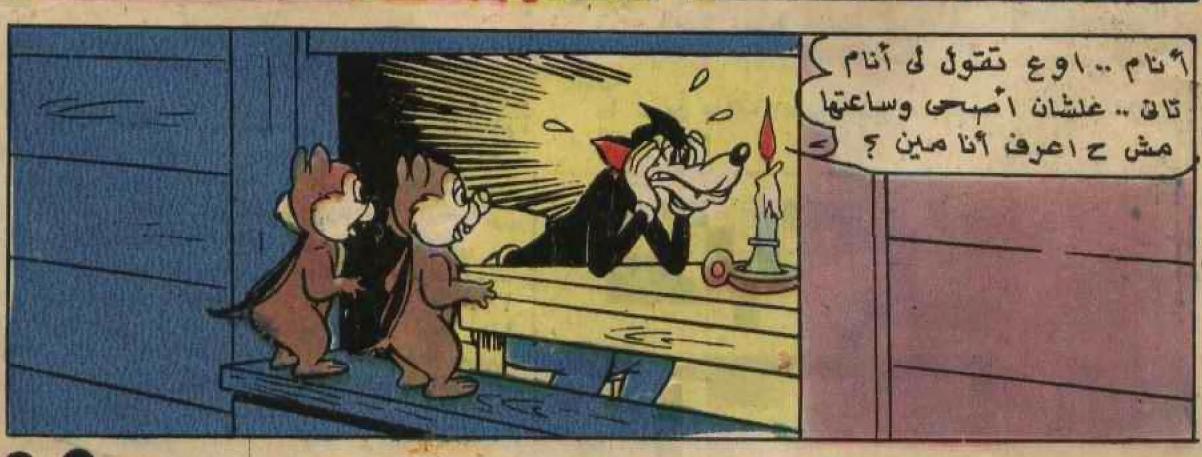


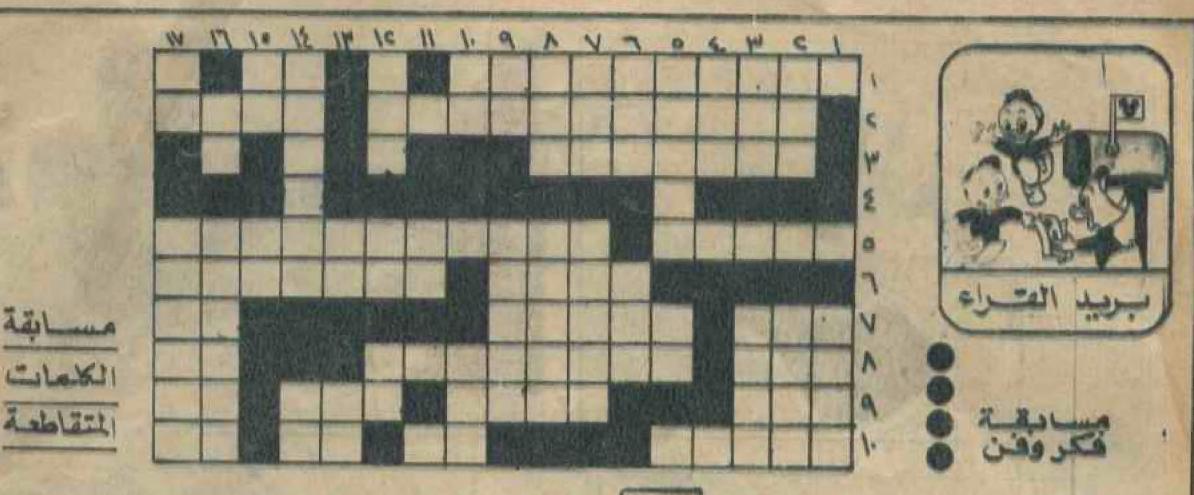












نهنيء الغائز في مسابقة الكليات التقاطعة النشورة في هذا العدد الصديق :
مصطفي عبد المعم حجاج ... الرج ... وفاز بمجله ميكي ... تما فاز الاصدقاء : أحمد محمد الطبيب فريس ... السعودية ... بقصة ... عالية قاد ... والكويت ... مجموعة طوابع ... هناء محمد عسان ... ومر القديمة ... بمجموعة طوابع ... هناء محمد عسان ...

داسیا :

ا - فاتهة صيفية - ٢ - اشتاقت - في المسجد - ٣ - كالاب عرائبة - المبعد الكن (امعكوسة) ه - يجبر ملحكة ابن البن البلد - ٢ - ابك (امبعثر قاامه ابعد - ٧ - انقفى - مساوده - ٨ - ابك (امبعثر قاامه ابعد - ٧ - انقفى - مساوده - ٨ - ابن - حدود - ١ - في كلمة واء - العشب - ١٠ - النداء - هربت - ١١ - في كلمة واء - العشب - ١٠ - النداء - هربت - ١١ - في سون المارة - ١٢ - في - وعاء - المسلقت - للثا دوى - عبودية - ١٢ - في - وعاء الخمر - ١١ - بعمني ليالي ((معكوسة )) - ١٢ - في - وعاء المجيد - ١٠ - تناب الله المجيد - ٧ - فتح ((معكوسة)) - ٢١ - سقط - كتاب الله المجيد - ٧ - فتح ((معكوسة)) - ٢١ - سقط - كتاب الله المجيد - ٧ - فتح ((معكوسة)) - ٢١ - سقط - كتاب الله المجيد - ٧ - فتح ((معكوسة)) - ٢١ - سقط - كتاب الله

: LHAT

ا سه مایردده الاطفسال فی رمضان سه کمل ۲ سه فقم لفاتن همسسامه ۱۱ ممکوس ۱۱ سه اهبطه ۲ سه تماکسین

....

ه .. عکس صالعة بهرنامج رمضائی

٢ ــ ندون ـ بحمله الاطفال في رمضان (( معكوسة )) ٧ ـ تدور حولها الارض ـ من حلوبات رمضان ((معكوسة))

610 m

۸ - عاصمة مصرية قديمة ـ اول شهر شوال ـ متشابهان ۹ - ولد - شــاهدته (( معكوسة ۱۱ - وعــاه - للتاوه

، ١ - من عجالب الدنيا -قطع « معكوسة » - في الدائرة - الامر من نام

قُ الله مابقة الفنية الاسبوعية (( فكر وفن )) في الصديق زامل احمد عوض - الجيزة بثلاثقسدي عن الوسم - وفاذ الصديق: أهما ابراهيم حسان طوان الحمامات بقمتين - عن الملومات .

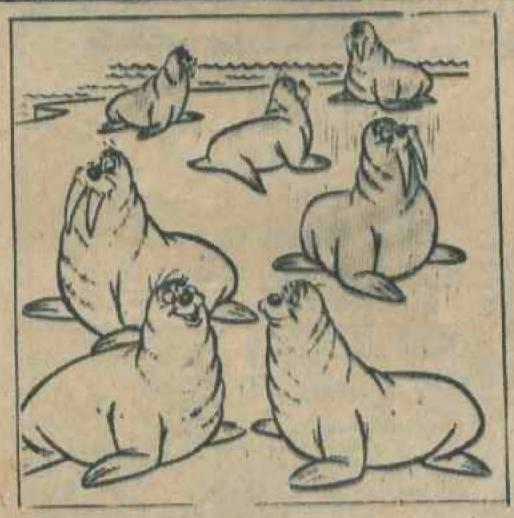
### العلوم اللك

عدد طائر النورس تصاورا بريا . ويقلبي معظم وقته محلقا إلى الجو ، ويصدد صرحات مهيق ..وهي نمتير من الطبود الجوعانه ، التي نبحث دائمسا وبجراة عن الطمام ، وبعتبر وجود هذا المعسخود بالنسبة للرحارة علامة على افترابهم من الارض . ولانسبة للرحارة علامة على افترابهم من الارض . مرجع الى جمالها ، وصلابتها ، وايضا الى ندرتها ، وهي نقطع بطرق مدينة ، الهدف منها هو جعل هذا الحجر يعكس اكبر قدر من الهدف منها هو جعل هذا الحجر يعكس اكبر قدر من الهدف منها هو جعل هذا ويسمن على البريقوالجمال ، وذلك حتى يعطى البريقوالجمال ، والشمسسفافية .

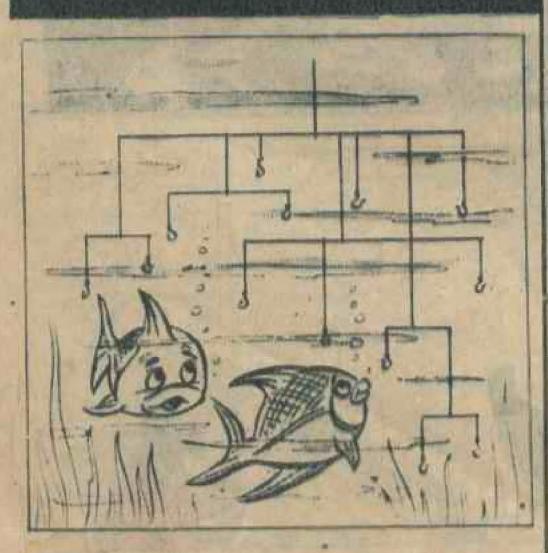
من الصديق احمد ابراهيم حسان

	1	1	C	5	P	1		100	W.	M	P	H	1	P	10		0	J
ماء	-	1	古	0				5			5		T	P	5		T	5
50100	V	2	10	0		3	30		6	P	0	4	1	2000	1		5	-
71400	A	7	4	4		5	C	-	10	T	1						n	2
المتاطعة	-					3	17	AND SERVICE SERVICES	3	P		-	6	12	9	1079	F	1
1331	87		C	Lin		8		C	5	J	0	57	20	C	J	M	-	7
بالمالوب	100		E			4									201	-		
	A		5	0	4	3	175	9	0				4		9			
N. Paradian	3	165	0	4	6	5	m	4	-	4	1	2	17			0	-	1
	-	-	3	5	5	1		r	7	6	0		1		G	1		6
		1.0	9	4	-		1	A		-	TE	18:	31		41	-	111	2.0

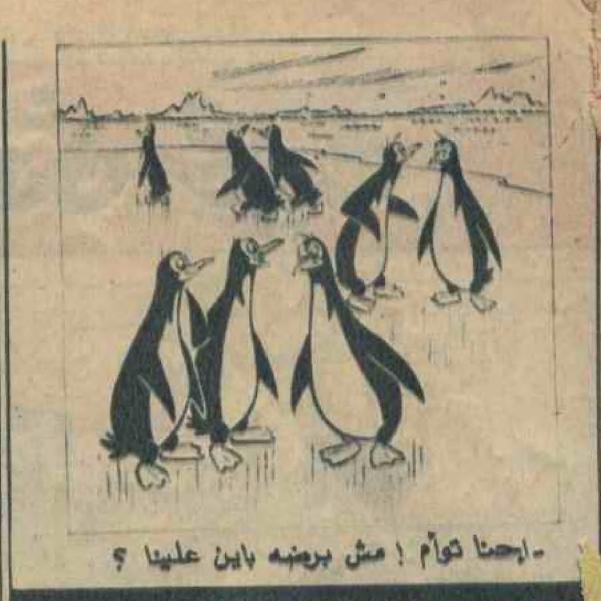




- اول مرة ح ابوس حد من غير شنب ١



- ده مش حديث !





امامك قائد جندول • مطلوب ان تحدد غطاء راسه من بين الاشكال الخمسة المرسومة •

